

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

小鳴稿卷八

詳校官監察御史_臣曹坦

中書_臣劉源溥覆勘

總校官知縣_臣楊懋珩

校對官中書_臣田尹衡

謄錄監生_臣陳昌敬

欽定四庫全書

小鳴稿卷八

明 秦王朱誠泳 撰

聯句

秋夜齋居與婁克讓憲使馬啟東大叅劉文綱少

叅同作

玄鳥初歸去賓鴻屬仲秋

賓竹

金風時漸爽火氣已全

收

克讓

清廟深還邃齋居閑且幽

啓東

傳呼嚴夜禁次

第報更籌

文綱

奉祀遵明訓為邦賴至休

賓竹

茅分秦

社稷位重漢諸侯

克讓

肥腴供嘗獻豐年獲歲酬

啓東

神明歆懿德輔弼贊嘉猷

文綱

每懼名難副深慙禮未

周

賓竹

精誠元自集職業素能修

克讓

仁義欽天道忠

勤釋帝憂

啓東

春臺恒益益壽域日優優

文綱

相祀勞

公等賓筵總畷流

賓竹

網維端有本感格豈無由

克讓

內外能脩謹神人永附投

啓東

年年如此夜賡和從珠

旒

文綱

郊行與長史吳元素游正固紀善湯以脩同作

小隊從容曉出城

賓竹

無邊光景逐人行春明門外鸞

聲動

元素

長樂坡前馬足輕清渭水光遙入望

正固

終

南山色近相迎林邊吠客誰家犬

以脩

柳外呼人是處

鶯極目雲烟春淡薄

賓竹

滿前石子路崢嶸山翁爭逐

車輿過

元素

村婦咸驚鼓吹鳴茅屋炊烟桑葉暗

正固

河橋酒幔杏花明行厨內豎供茶茗

以脩

小寺癡僧進

菜羹千載風流餘故事

賓竹

一時賓從總含英遊觀肯

惜花前醉

元素

倡和多於馬上成興盡歸來天未晚

正

固

無勞燈火候麾旌

以脩

竹軒與致政閻文振方伯吳元素長史湯以脩紀

善強景明伴讀同作

小軒初灑掃

賓竹

走价速嘉賓暖日扶晴靄

文振

清風

絕點塵青陽回北斗

元素

淑氣溢西秦土潤龍孫迸

以

脩

苔穿玉版新高賢應與契

景明

樂事自相因侍從多

名侶

賓竹

吾王乃主人疏泉分地脉

文振

舉酒樂天真

坐愛淇園秀

元素

遙分湘浦春，虞韶諧古調。

以脩

葛杖

是前身勁節憐貞士

景明

虛心憶直臣，信知渠自得。

賓

竹寧厭客來頻，有物邀同賦。

文振

相忘許任真，百壺拚

盡醉

元素

一視喜同仁，把筆承顏晚。

以脩

飛觴入手頻

詩壇開勝集

景明

文會屬茲晨，黃道年逢卯。

賓竹

青龍

月建辰生成，皆帝力。

文振

雨露總天均，詎用滌沂水。

元

素何須釣渭濱，此君端可托。

以脩

尤物豈須珍，讓國夷

齊瘦

景明

辭榮淵憲貧，玉妃堪作偶。

賓竹

髯叟可為鄰

影落應千尺

文振

林成擬十旬投壺資作矢

元素烹茗

代為薪酒量真無敵

以脩

詩成覺有神一腔情浩浩

景

明

四座喜津津令肅愁深罰

賓竹

才慳愧效頻曳裾蒙

覆幬

文振

叨祿荷陶鈞睿藻光雲漢

元素

清辭冠縉紳

欣逢今子建

以脩

文治正彬彬

景明

登山與強景明伴讀同作

南山何崔嵬渾融出天匠

賓竹

百二古稱雄封疆今獨

壯

臣嚴

高於列雉城秀比施屏障

賓竹

導騎俾暫休肩

興聊一上

臣晟

霏嵐濕我衣落絮沾行仗

賓竹

峯巒露

曉晴乾坤正春釀

臣晟

山鳥自和鳴山花亦爭放

賓竹

山溜訝琴鳴山雲若潮漲

臣晟

峻嶒倦躋攀佳麗足瞻

望

賓竹

悠悠引旆旌浩浩牽情況

臣晟

遙看泰華峰真

乃丈人行

賓竹

咫尺近星辰分明履蓬閣

臣晟

俯察白

雲低遐觀清渭漾

賓竹

高興入微茫新詩給酌倡

臣晟

薄暮始言歸賞心詎能忘

賓竹

山靈肯與盟歲歲期相

訪

臣晟

賞菊與嚴宗哲太守長史吳元素喬思孝伴讀強

景明同作

九日招文士東籬醉菊花

賓竹

嬾雲神入藻

亭有計苦汝和菊

雨脚成麻

宗哲

酒量應無敵吟懷詎有涯

元素

淡香輕

桂麝佳色陋鉛華

景明

禮秩矜踈放盤盂愧靜嘉

賓竹

八珍兼鹿豕諸品雜魚蝦

思孝

狂子歌為劇妖童髻作

了

宗哲

壯懷輕不落醉耳厭琵琶

思孝

白雪翻新譜黃

流瀉紫霞

景明

天空雨新霽風細日初斜

賓竹

五畝終

殊逢千畦總異葩

宗哲

佳期人共賞，睿製世爭誇

思孝

入枕清魂夢，調羹滅齒牙

景明

且傾彭澤酒，莫點玉川

茶

賓竹

百拜情無已，千鍾數更加

元素

龍涎真可擬，羯

鼓不須撾

宗哲

雅趣同三益，雄才陋五車

思孝

仁賢光

帝胄富貴自天家

景明

幸際明時好，何妨逸興奢

賓竹

東平名獨盛，北闕望應賒

宗哲

任落叅軍帽，休乘博望

槎

正固

風流憐楚客，結束笑吳娃

元素

酩酊人分散，踈

林集暮鴉

思孝

和賞菊與長史吳元素游正固紀善湯以脩伴讀

強景明同作

此日登高節東籬菊正花

賓竹

滿園香似麝千本直如

麻

以脩

斲出從園脚移來傍水涯

景明

高情盟晚節好

景殿年華

元素

富貴慙曹植踈狂笑孟嘉

賓竹

金鈴低

護雀湘竹細分蝦

正固

喜入徵君眼慵簪美妓丫

以脩

古詞翻曲譜新調入箏琶

元素

酒艷流瓊液花光絢彩

霞

景明

環亭諸品植壓帽數枝斜

賓竹

脆管初喧席寒

蜂正戀葩

正固

弁歌從客笑句就任渠誇

元素

正味輕

椒桂餘甘溢齒牙

景明

情酣非為酒神醒尚宜茶

賓竹

忘勢情偏洽崇儒禮莫加

以修

吟長香易燼令急鼓頻

撾

元素

宴晚燒高燭歸時駕小車

正固

夜冠叨盛會辭

翰愧名家

景明

貨色非吾事遊畋肯自奢

賓竹

好懷聊

共適內醞不須賒

元素

高宴如凌漢清遊似泛槎

正固

飛觴勞侍史協律付官娃

以脩

揮筆疑神助淋漓墨點

鴉

景明

重賞菊與閭文振方伯吳元素長史湯以脩紀善

強景明伴讀同作

佳節逢重九 弘開玳瑁筵

賓竹

衣冠來座上 弦管列堂

前

文振

鴈度雲千里 虹收雨一天

元素

繁花分綿繡 正

色綴金錢

以修

莫為秋容淡 應期晚節堅

景明

食英能

辟穀飲水可延年

賓竹

采采凌霜瘦 瀼瀼帶露鮮

文振

麝蘭紛馥郁 羅綺鬪暄妍

元素

西子嬌疑語 妖環醉欲

眠

以修

蜂媒情太劇 蝶使信空傳

景明

秋圃真堪託 春

風不受憐

賓竹

橘橙宜共賞桃李謾爭先

文振

燦燦詩

如錦源源酒似泉

元素

歌喉憐宛轉舞袖喜翩跹

以修

舊量誰云減新聲我最便

景明

吟壇薰四美藩邸集羣

仙

賓竹

檻外風初靜樓頭月未圓

文振

杯盤將欲徹宮

徵尚相宣

元素

酌酢情無已推敲勢欲顛

以脩

塵凡真

有慶魚水豈無緣

景明

更鼓休相促茶瓜且少延

賓竹

興闌投彩筆醉去壓銀韉

文振

自昔恩波濶而今樂事

偏

元素

拜歸分絳燭護送擁金蓮

以脩

感激何由報同

祈壽八千

景明

再賞菊與閻文振方伯吳元素長史湯以脩紀善

強景明伴讀同作

秋來嘗苦雨九日喜新晴

賓竹

佳色看叢菊香醪泛落

英

文振

衣冠成勝會絃管動新聲

元素

聖世文風盛金

天灝氣清

以脩

錦屏重護影玉篆細標名

景明

繁露沾

來重清霜著處輕

賓竹

繞籬濃復淡倚檻直還橫

文振

異品供人玩羣葩照眼明

元素

舉杯添逸興把筆助吟

情

以修

酒許留連飲詩容次第成

景明

楚騷曾入詠彭

澤久尋盟

賓竹

桃李爭春艷松篁晚自榮

文振

秋容三

迳淡雄辯四筵驚

元素

且折簪華髮寧辭罄玉壺

以脩

不須烹白石馬用煮黃精

景明

中國多麟鳳邊疆罷甲

兵

賓竹

老來辭紫綬醉後戀銀箏

文振

雲錦機中出龍

蛇筆下生

元素

九重同覆載四海賀昇平

以脩

共喜遊

藩邸何妨隱斗城

景明

身須妨酒困心恐為詩憚

賓竹

上苑風烟隔南陽月旦評

文振

長詩慙我續好景許誰

爭元素納海鳥先墮棲林鳥不鳴以脩出門歸去晚譙

鼓振初更景明

淡香亭賞菊與丘仲玉少叅楊應寧憲副同作

端居葆貞素眷言惜秋光賓竹植彼霜中物挹此淡而

香仲玉和氣奪金秀正色裁坤裳應寧楚畹蒹蘭馥天

孫雲錦張賓竹黯淡散輕紫圓融飛碎黃仲玉邈矣絕

塵俗巋然殿羣芳應寧交聯君子社愛比富貴粧賓竹

桂府地空闢娃宮蜂自忙仲玉忘言南山趣擊節老圃

章

應寧

鼓茲希聲調侑以玄酒觴

賓竹

一亭中有翼八

牕秋正涼

仲玉

開口苦不易盟心故難忘

應寧

繁枝滌

蕪穢夙種深蓋藏

賓竹

英飡歌楚澤水飲懷南陽

仲玉

叅陪忝高會投簡慚荒唐

應寧

驪山懷古與湯以脩紀善同作

長安晚出裊吟鞭稅駕驪山一悵然

賓竹

烽火臺空人

已去蓮花湯暖水猶羶

以脩

山猿窺果來林外野鹿銜

花出苑前

賓竹

樵子雲中新古木耕夫雨後拾遺鈿

以

脩前朝社稷胡雛壞上古陰符老母傳賓竹羸墓已飛

三月火漢陵猶鎖四時烟以脩落霞疑似張緋幕流水

還如奏管弦賓竹鬪寶謾勞談往事坑儒徒自憶當年

以脩朱樓紫殿空遺趾漢碣唐碑蝕舊鐫賓竹夜月行

營人寂寂春風輦路草芊芊以脩荒祠燕雀寒山下高

塚牛羊夕照邊賓竹眼底興亡存鑒戒何須搔首問蒼

天以脩

蓮塘與強景明伴讀同作

睡起深宮厭日長
閒來小輦過蓮塘

賓竹

沿堤釵股多

芳荇夾道絲條總綠楊

臣晟

步底流泉分地脉
樹頭飛

翠滴嵐光

賓竹

移將太液池邊景
散作旃檀國裏香

臣

晟

共愛精神兼色相
還憐紅白間青黃

賓竹

應疑根自

三峯徙果見花開
十丈強

臣晟

天馬有蹄爭出浴
神魚

無餌不須藏

賓竹

旋收紫的供茶碗
自捲青蒲當酒觴

臣晟

赤日行天紈扇急
清風入席芋衣涼

賓竹

蜻蜒對

立來還去屬玉雙
飛集又翔

臣晟

小豎敲針權作釣
奚

奴橫木代為梁

賓竹

人緣避暑趨亭上客為尋詩坐水

傍

臣晟

勘破乾坤俱是樂真成物我兩相忘

賓竹

瀛溪

老子無邊趣太乙真人一葉航

臣晟

自足娛心歌窈窕

何須濯足賦滄浪

賓竹

新詩輾出應難和爛醉扶歸也

不妨

臣晟

須信西方真佛境更於何處覓仙鄉

賓竹

非

才自愧非韓孟七步誰能敵我王

臣晟

送成復初指揮南還與嚴宗哲太守喬思孝長史

強景明伴讀同作

一騎衝寒出灞陵

宸竹

望中仙掌入雲層三秦豪傑鄉

評在

宗哲

兩葉勲華國史登龍起當年聞扈從

思孝

蟬

聯此日看雲仍琴邊得趣追中散

景明

畫裏傳詩比右

丞瘦骨獨憐清似鶴

宸竹

奇毛轉覺鷲如鷹名通丹陛

交章薦

宗哲

功在黃河滿路稱分手又從天外未

思孝

舉頭猶記日邊曾白雲目斷松楸遠

景明

紫電光寒澹

渭澄鄭驛梅絨春早寄

宸竹

謝池草思夢還憑大江潮

上初生月

宗哲

古渡漸流漸合水歸到舊京應憶我

思

孝
石頭風雨夜牕燈

景明

二月二十二日與楊應寧憲副宋惟寅憲僉強景

明伴讀城東泛舟同作

二首

冉冉清溪映綠楊

賓竹

杏園遙指碧雲傍

惟寅

藩宮地

接天黃近

應寧

靈沼波分太液長

景明

魚鳥樂隨人共

狎

賓竹

主賓情與世相忘

惟寅

匆匆不盡仙舟興

應寧

却笑公家鎮日忙

景明

又

小舟搖曳出垂楊

賓竹

岸草汀花送遠香

應寧

善擬東

平心最樂

惟寅

尊傾北海興偏長

景明

百年利涉蘭為

棹

賓竹

一代豪吟筆有床

應寧

天外惠風如解事

惟寅

黑雲催雨助詩狂

景明

賞春與強景明伴讀同作

青春尋樂事受簡名羣仙

賓竹

鳥外張油幕花前設綺

筵

臣晟

小堦芳草合深苑錦雲鮮

賓竹

山色開圖書鶯

聲錯管絃

臣晟

園桃迎我笑宮柳正人眠

賓竹

浸酒授

金史卷八
花藥供茶煮竹鞭

臣歲

深杯休放却高興更相牽

寅竹

睿製容相續清詞敢售妍水魚元有合雨露自無邊敢

謂鄒枚盛尤慙董賈賢

臣歲

多應憐氣味不是慕葷羶

令出催金鉢詩成唾錦箋

寅竹

陳思才獨盛妙思入幽

玄

臣歲

集句

擬劉文綱少叅悼亡

擊節悲歌缺唾壺

闕

風花飛墜鳥鳴呼

文天祥

縱令奔

月成仙去

色何

為問嫦娥更有無

白居易

油壁香車不再逢

晏殊

陽臺雲雨去無踪

胡曾

寫真縱

有崔徽筆

劉基

不是崔徽卷裏容

吳世中

不見當時勸酒人

宋邕

今年依舊去年春

何扶

幽牕謾

結相思夢

張泌

夢裏相逢恐未真

李山甫

感時心緒杳難平

李後主

無處登臨不繫情

許渾

寂寂海

棠枝上月

朱淑真

清光此夜為誰明

陳剛中

綠牕今夜夢分明

元好問

夢得分明恨轉生

秦少游

覺起無

言成獨坐

楊基

參橫斗轉月三更

蘇軾

斷猿今夕淚沾衣

實常

惆悵朱顏不復歸

宋邕

玉珮無

聲畫屏冷

劉琨

寒窓燈盡月斜暉

許渾

離別不堪無限意

杜甫

為君惆悵又黃昏

羅隱

明眸皓

齒今何在

杜甫

環珮空歸月夜魂

杜甫

繡帳金爐冷篆烟

劉耆

魂歸漠漠魄歸泉

朱褒

題詩朝

憶復暮憶

陸龜蒙

花落猿啼又一年

趙嘏

一寸相思一寸灰

李義山

蒼茫羅紉隔紅埃

李益

不知情

魄遊何處

胡曾

且作行雲入夢來

包何

一片香魂不可招

胡宿

野烟江草共蕭蕭

雅琥

魚書欲

寄何由達

晏殊

隔斷巫山去路遥

寶牟

紅衣落盡暗香殘

羊士諤

相見時難別亦難

李商隱

弱水蓬

萊三萬里

張翥

碧桃何處更驂鸞

薛逢

冰簟銀床夢不成

溫庭筠

宵分獨坐到天明

李涉 潸然四

顧難消遣

鄭谷

誰為梅花怨未平

譚用之

紅顏無奈落花催

吳融

可使英靈許再來

胡宿

竟日倚

聞空嘆息

李涉

寸心爭忍不成灰

胡曾

百感中來不自由

杜牧

瑣窓花老鏡鸞收

天

雲飛雨

散知何處

溫庭筠

人自傷心水自流

劉天房

目斷黃雲鴈影沈

李德真

秋聲無不攪離心

杜牧

月中人

去青山在

王士熙

一段清愁自不禁

趙宗森

錦機春暖鳳停梭

關復

生死情深可奈何

真桂芳

回首不

堪腸斷處

陳基

高墳新起白栽栽

張文昌

含香體素欲傾城

山谷

自是三千第一名

薛能

今日美

人棄我去

盧仝

寂寥珠翠想遺聲

劉滄

舊時仙侶笑相迎

張鵬

王母前頭作伴行

項斯

宴罷瑤

池春夢斷

黃松

何年絳節下重城

劉滄

金瑣瑤窓翠幔中

女仙

幾回魂夢與君同

晏殊

相携不

盡叮嚀語

僧笑

得喪悲歡總是空

溫庭

閉門疎雨落梧桐

王士

多少淒涼在此中

崔道

遐想倚

闌人去後

樓有

玉書無路托鱗鴻

雅琥

畫樓西畔桂堂東

李商

孔雀屏開燭影紅

楊巨

今日宿

然忘此景

王冕

野花黃蝶領春風

王初

鸞鏡佳人後會稀

李商隱

論交却憶十年時

高適

釵留一

股合一扇

白居易

物在人忘無見期

李頎

舊恨新愁只自知

蘇軾

高樓獨上思依依

皇甫

紅顏未

老恩先斷

白居易

惆悵當年意盡違

羅鄴

芙蓉脂肉綠雲鬟

元微之

一去瑤池更不還

胡俤

寂寞間

庭春又晚

劉萬年

更無人倚玉闌干

崔魯

隱几無言有所思

子昂

慘烟悽雨不勝悲

郝經

梧桐葉

上偏蕭索

戎昱

始是思君腸斷時

周必大

春夢無心祇侶雲

皮日休

一燈明滅夜將分

艾性夫

美人粉

黛歸何處

吳元德

欲寄音書那得聞

李太白

情緣心事兩難忘

元好問

回首東風一斷腸

羅隱

欲吊芳

魂何處是

呂佐

野田極目草茫茫

胡曾

南國佳人去不回

包何

舊交心為絕絃哀

崔珏

若逢佳

景惟惆悵

元微之

懷抱何時得好開

杜子美

華箋好作斷腸文

皮日休

薤露歌殘不忍聞

靈一

四尺孤

墳何處是

許渾

落花飛絮正紛紛

鄭谷

一日相思似九秋

子昂

百壺芳醕豈消憂

胡曾

魂歸南

國迷黃壤

皎然

月戶雲牕許暫留

楊基

銀燭秋光冷畫屏

杜牧

逶廊行處思騰騰

韓偓

美人一

去無消息

王士

猷遍闌干喚不應

韓偓

幾度相思入夢頻

沈德

鏡中金翠李夫人

溫庭

暫時會

面終相異

張文

白水青山空復春

杜子

音容無復見當時

許衡

花落深春鶯亦悲

于立

今日不

堪生死別

楊鑑

相思無路莫相思

見吟

彩雲聲斷玉簫寒

辛敬

幾許幽情欲話難

薛逢

盡日傷

心人不見

詩渾

一簾風雨杏花殘

華岳

為哦楚些作哀詩

孫敖陶

婉轉蛾眉能幾時

宋之

天上人

間不相見

崔灝

欲從何處寄相思

牛諒

小鳴稿卷八

欽定四庫全書

小鳴稿卷九

明 秦王朱誠泳 撰

贊

愍祖

赳赳儀容桓桓英武出甲隴西散其部伍心拱北辰威鎮西土肇造秦邦為我始祖

愍祖妃鄧氏

堂堂世胄曰惟寧河安容嚴重佐理中和邑姜婉美太
姒同科配我始祖耿耿不磨

隱祖

儀容豐偉性行脩潔震若雷霆皎如冰雪持已謹嚴維
藩卓越維我隱祖天潢之傑

隱祖妃劉氏

天生淑質世開元勛中心樂善內助惟勤賢聲洋溢令
德彰聞佐我隱祖百世騰芬

夫人唐氏

明明隱祖允賴匡襄篤生國嗣曰懷曰康宗枝蕃衍奕葉隆昌夫人之澤地久天長

僖祖

兢兢持已翼翼小心靡奢靡縱不驕不淫夙成令德早著徽音天奪之速千古沉沉

懷祖

天姿開爽性質剛明雅音允協巧思層生藩維之表宗

室之英惜乎短折謚稱其情

懷祖妃張氏

天挺幽姿配我懷祖九死不移終身一姥烈日嚴霜中
流砥柱壽考令德名垂千古

康祖

天姿英毅至性剛方敦崇儒術雅尚詞章臣工震肅禮
樂鋪張維我康祖于秦有光

康祖妃陳氏

具備德容博通書史綱紀宮闈教育孫子相我祖王寶
周任如於萬斯年永賴餘祉

惠考

猗歟昭考肫肫其仁有如時雨有若陽春德音秩秩文
質彬彬愛人好予寵謚維新

惠考妃王氏

早膺封冊相我先王壽雖不永名亦斯彰儀容如在傳
誦不忘於穆清廟同享烝嘗

母妃楊氏

天姿貞淑懿德慈良山川毓秀宮壺騰光生我育我為
君為王褒贈自天永荷吾皇

惠考繼妃嵇氏

粵膺妙選繼佐先王寵頒冊命恩禮殊常尊崇二紀宮
壺重光四旬薨逝附葬原岡

自贊小像

非卿非相非道非僧樂天忘勢惕勵戰兢惟飢食而渴

飲恒夜寐以夙興德無可重才靡可稱好讀書而不解
欲寡過而未能野服綸巾暫宜獨樂析主僭爵恒恐弗
勝事琴書而作伴招風月以為朋噫斯人也既宅心於
道義任時人之愛憎

賓竹軒記

予書堂之西軒舊有叢竹歲久枝葉殄瘁幾無留良焉
乃命侍人悉芟除之別植數百本不二二歲蔚然成林
蕭然有洞庭九疑之趣予甚樂之日引肩輿造竹所杜

門謝客獨與此君相揖讓竹亦曉解予意觸事感興動
能相如予坐竹叅吾前行竹隨吾後予語竹鏗然相
應答或時敲金戛玉奏簫笙以相娛至于興在書史竹
亦作伊吾聲伴予讀興在詩歌竹更作推敲勢助予吟
久之精神凝合爾汝交契蓋不知竹之為賓賓之為竹
也予謂孟嘗之客三千田橫之客五百宜莫若予竹之
衆且賢者遂顏其軒曰賓竹云有難予者曰關中故多
豪傑王誠禮賢下士寧無足充王之賓者而賓顧以竹

乎且竹固植物類耳以為有情而實無情以為有言而實未嘗有言也此而賓之其名實似不相當其於義似無據噫是非特不知予亦正不知竹者今天下賢人君子已仕者限於官守各有常職不可得而亟見之未仕者又多深藏以為智高蹈以為潔非予力所能致是竹乃吾庭戶間物欲之則是不煩起居吾賓而禮之非惟適吾性而昕夕相觀又藉以成吾德焉古國君卿大夫之禮賓非徒式燕以樂亦將有所資也鹿鳴之詩曰我

有嘉賓德音孔昭又曰人之好我示我周行蓋美其德而冀其以善告也夫竹於植物中最為全德其中虛似仁其勇邁直遂似義其羣居不倚獨立不懼似剛其可器使似才其四時而不易其色似節德音之在天下昭昭如此吾固將師之事之豈但賓之云乎抑君子之處世有所契合則忘情之情情之至也不言而言言之妙也彼神交百世尚友千古者豈必待話言通肺腑然後得其人哉或者昧於體物之義而致疑於有情無情有

言無言之間其為見淺矣其為說陋矣請從此辭去無以問吾賓難者憮然慚黯然退予就見此君擊節而為之歌曰竹兮賓兮交以神兮賓兮竹兮聊以免吾俗兮嗟軒之賓兮視此盟言兮子孫百世兩無諼兮遂書以為記

瑞蓮亭記

予府城外內水陸草木之花甚多而蓮品為尤甚一日偶至體仁門之南廊俯瞰清泠芳敷掩映朱華綠蒂綠

溝覆池乃飾左右廊其室為亭將與知音者賞之亭成有嘉蓮產池中兩岐同幹並蒂交輝光彩奪目臣民觀者為之色動或曰此瑞蓮也殆王之善之徵乎予曰不然萬物之初皆本乎氣化天地之氣有常有變莫詰其由是故木有樛者曲者岐者人之指有岐者脅有駢者未聞以是為瑞也夫蓮之駢生疑亦若是顧從而譁之以為物之瑞善之徵亦惑矣且世之為善者衆矣善則得福有固然者必人刻一物以徵之彼造物者將不屑

屑乎然則凡物之異常者皆氣之變也何與乎人事而
又何足瑞邪聽者皆唯唯有進而言者曰天下之物不
恒有者為瑞木以殊本連理為瑞禾以異畝同穎為瑞
四時皆露而瑞者為甘九地皆泉而瑞者為醴若是者
惟其不恒有故人貴之今夫蓮之為物家得而植之然
一本而岐岐而並艷艷而並實者世不恒見徵之往牒
亦不數數聞不謂之瑞可乎傳曰和氣致祥人之一身
其氣與天地通人身之善足以召和天地之和從而應

之其機緘外泄必著之物天地固不必躬親為之也以
為非瑞則周公不當作歸禾班氏不必歌三秀而卷阿
鳳皇之詠亦贅矣予曰以若所言則謂之瑞可也謂之
非瑞亦可也何則善不易積和不易召使在己者有以
致之謂之瑞固宜苟善不足以致瑞而偶得瑞則其瑞
也祇足以為孽耳予之涼薄上無以承乎神祇下無以
媚於官僚衆庶日夕兢業求免過責之不暇彼瑞蓮者
胡為乎來哉此予所以反觀內省而實不能當也昔漢

黃霸圖上神雀張敞有計吏竊笑之秦恐長詐僞以敗
風俗劉昆之反風滅火虎北渡河未足深異而偶然之
對天子稱嘆焉予既不欲蹈黃霸之轍又不敢拾劉昆
之語以號於人然竊思之聖明御極至仁太和薰蒸無
間而我秦先王世守藩服皆敦德履善益衍益厚和氣
之應彰於瑞蓮雖非予所致而亦非無所致而至者則
予亦不得不承也承之當奈何六經有聖謨焉祖訓有
成法焉朝益暮習口誦而心維之加實踐焉求不失其

身不廢其職幽無愧於神明無忤於人庶幾稱宗臣於有道之世為無忝而天休滋至方自茲始耳於是取所

謂瑞蓮者二

闕

恒業卒難動遷度省城隙地一區弘敞明麗可建書院
乃保安王府子弟鎮國將軍誠澈地而予嘗以他地互
易之者也於是西安守華容嚴君永濬具啟于予予以
茲事為斯文盛舉遂命長史司撥以給之地既協吉郡
復上之藩臬左布政使婺源汪公進按察使芝山仰公
昇條具事宜請于巡撫都憲靈寶許公進巡按御史陽
城張公黻議以克合遂檄所司鳩工聚材誅日將事命
西安府經歷許謹西安前衛知事朱範董其役而楊公

暨嚴君則往來督察之鎮守太監建寧劉公瑯都督同知金臺陳公瑛以祠前地不展謀諸御史張公圖市民居為開拓計而予弟永壽王府奉國將軍誠勝以所居敝陋方欲他徙而患莫售遂命侍人以其情通有司請于上官出重價市之既而都憲汝南熊公翀御史安德馬公基相繼為撫按皆極勸相作興工力日倍以弘治戊午夏四月落成距經始之期纔七閱月耳其制中為正學祠祠祀橫渠魯齋而推原橫渠之學之所自併明

道程先生祀之且謂京兆為先生宦遊地也鄉賢之有
功道學者藍田呂氏而下凡十人東西配焉右為書院
堂室有嚴齋舍環列擇士之秀而賢者講讀其間日惟
從事于身心理性之學以上尋程張遺緒而舉子業亦
兼治不廢遵時制也左為按察分司提學憲臣居焉端
軌範嚴約束作勤起怠胥於是乎在而書院之規赫然
動人矣嗚呼自橫渠先生得二程正學以開關中道學
之源一時門人如諸呂蘇范相與周旋凡所論述皆聖

經羽翼至魯齋先生來領學政式克闡明之而元甫紫陽蕭同諸君子又揚其波助其瀾斯文如綫之脉至于今不泯者實賴焉顧科舉之業興士之以豪傑稱者多止於章句文字中苟可以取科第不翅足矣先輩為已向上之學切問近思之功談者非不知知而行者不數數見天理常存典刑固在是祠之復及書院之興豈直為觀美哉蓋將使一方之士仰止鄉賢潛心正學庶幾獲究真材之用此領學政者之責而楊公之用心亦至

矣雖然天下之事每闕

拙解

予既以拙自名客有以巧自負者過而見誚曰世方逐

巧而子乃甘於拙子誠拙者矣子聞而笑曰我非巧於拙者也而子殆拙於巧者乎夫物之巧者莫巧於繭絲而作繭者卒以巧自斃又何異於人之自恃其巧而卒陷於巧者乎予固拙者也然惟不識不知而一舊章之是由其為拙也蓋如是嘗聞周子曰巧者勞拙者逸而吾之所以得逸其樂者正以其拙也則將焉用彼巧哉

愚辯

予既以愚自守客有黠者謂予曰子非愚者也可其自

愚於愚也予因其言而辯之曰予非自愚於愚也而愚
乃其性耳然惟其愚也故舉天下之物不知其所好其
視土壤猶黃金而視黃金猶土壤竟不知其孰貴也或
曰仙予則斥之以幻妄或曰佛予則拒之以虛無其日
用飲食之外惟知蒼蒼者之為天而已此予之所以為
愚乎若夫用機械之巧穿窬之智者是則予之所深嫉
也孔子曰聰明睿知守之以愚予非聰明睿智而亦
以愚自守哉

賓竹賦

歲在閏逢月臨大暑薰風時來溽愠頓解余方玩易北
牕之下客有帶索葛衣襖屨席帽不通姓名排闥徑造
顧余長揖莞爾而笑曰有所疑敢以請教疇昔謁雲臺
老仙羌以賓竹自號靖言思之吾不知其所好噫天下
之物可賓者多矣豈獨竹云乎哉彼芝與蘭潛哲孔光
煜煜商嶺菁菁楚湘曠達誰擷幽間自芳四皓養素靈
均佩纓此草中之逸民高蹈遠引胡為而不賓彼梅與

菊含貞孕秀味主調羹功能益壽落英可飧暗香宜嗅
淵明莫逆子真華胄此花中之高士輕世肆志胡為而
不賓彼松與柏歲寒後凋蒼髯灑雪勝氣籠霄臺烏翔
集遼鶴允巢崔丞坐詠王子攀號此木中之丈夫守死
善道又胡為而不賓余閒之歛衽而對曰芝蘭草屬其
性近柔柔則不立恐和而流梅菊花屬其性近媚媚則
不武恐多疑忌松柏木屬其性近野野則不文恐非智
者是皆未足以言賓試以竹言賓斯可知矣猗歟美哉

植物之中乃有此竹匪草匪花而亦匪木剛而不屈廉而不辱或巨或細以葑以蘘載考厥祖尋源泝流肇于嶰谷循及帝丘渭川淇澳青城羅浮武夷長沙蒼梧峽州此竹之產也紅者塗丹斑者染汨黃者敲金青者滴翠方若裁而中矩簣若騰而拔萃棘與刺者似同桂與瑞者實異此竹之品也為舡為旣為箭為刀為籠為鐘為箕為筥為筒為杖為笙為簫城防之險簡書之勞此竹之器也若夫制簫均氣定律累黍棲鳳以鳴朝陽化

龍而作霖雨感通孝子之情孚合忠臣之語全大節於
兩間挺孤標於萬古此又竹之奇才偉績也引而申之
其體也虛若顏子屢空雖簞食瓢飲而樂亦在其中其
用也實若史魚秉直沒猶尸諫而愚不可及遠而望之
癯然其形若將浼焉伯夷之清近而即之溫然其色有
斐君子武公之德然既有此西都之賓不有東道之主
可乎是以老仙鞠躬循牆趨步褰裳出門如見承筐是
將列八珍之饌泛九霞之觴獻有臺之雅答飽德之章

一倡一和再酬再酢七賢司罇六逸洗爵斝核屢陳欣然更酌飲無筭而禮意愈勤歡有餘而威儀自若小浮名於毫芒薄世味於糟粕至是不知主人賓竹竹賓主人不可得而知也仰視俯觀明月在山白雲滿地酒闌興盡言別而歸老仙行且歌曰按歌聲兮鼓腹懷嘉賓兮如玉招明月兮不來留白雲兮共宿余以語客客吐舌而走失其故步因書于屏以為賓竹賦

皇明名臣錄序

天佑人國家必生賢才以遺之元凱在唐虞伊傅周召
在商周無容言已下至漢唐宋雖治不古邈然必有熊
羆之士不二心之臣佐其啟運佐其守文佐其興復故
其傳祚乃能久長我皇明太祖高皇帝取天下於元季
扶天常立人極於顛躓決裂之餘當是時智者貢謀勇
者宣力忠良者輸納誠盡小大靡遺列聖繼承撫熙御
洽於百餘歲薄海外內陶然太和雖神謨聖烈臣下無
所於助而輔理承化股肱耳目之功亦不可誣也顧木

天深嚴金匱秘密末學小子知其名而莫究其實或併其名無聞知焉夫士當尚友千古矧耳目所及勛澤所被而可不知乎此晦庵先生宋名臣言行錄之所由輯也巡撫寧夏都憲西蜀張公禎叔嘗輯皇明名臣錄一編釐為四卷自中山武寧王而下凡百人其平生履歷事行之大者具在焉予嘗慨斯典之缺久矣往者司寇莆田彭公韶嘗為諸名臣作錄贊至是公復踵為之後之景行仰止將不於是乎徵邪然彭公所取僅三十人

其選難矣公為是錄殆三倍之或疑其泛予謂論人於
三代之下者不必求其備凡公所錄皆一時名臣雖人
品事功不無疵純然較諸雲臺所畫凌烟所拔者豈盡
出其下乎自今觀之夏忠靖之德量王抑庵之文行高
學士之忠實皆彭所未備者近歲如余肅敏之在陝興
利捍患民至于今賴之是亦不止尋常尺寸之樹立而
已表之以為後之臣人者勸夫豈不宜必欲以聖賢作
則以三代律人吾恐願為良臣者將興望洋之嘆而文

公言行所錄亦贅矣公起進士筮屬地官陟貳太僕用薦者進今職才行卓卓於時即是一端君子當知其抱負有過人者予深嘉之故為序諸首簡

元宵雅集圖序時在鎮安邸作

成化癸卯歲今上皇帝在位紀元之十有九年也朝廷清明邊檄無警長安列郡晏然民不告饑予叨奉茅土為藩屏於斯亦因而得歲時之樂也年之前冬常有雪正月雪朔旦大如手積地盈尺人氣歡洽誠豐年象也

越十有一二至于上元日天忽開霽雪盡消寒氣漸釋而暖信為之稍回予於上元日設筵具樂招文雅客以為樂於是予父王首相長史吳公元素鄭公子初予所從學紀善湯公以脩與予以道誼相愛厚提學憲副戴公廷珍之數人者皆優於文行而有麗澤之益於予者又有予外戚之懿都閩廖公廷璽雖為武將亦能尊尚儒雅而愛文墨予先期悉招之詰旦不俟再速而畢至於東之書堂予出迓焉天日晴和東風噓暖賓主之情

翕然宣暢既行酒即席而坐觴酌序行音樂迭奏水陸之珍以次而進酒隨量而屢勸諸公亦不隱其量而飲然必以德將之不至深醉一觴一詠彼此形勢俱忘性情禮義之真文字之樂無時世塵俗氣誠雅會也抵暮燭燈輝煌月光如晝移坐於庭大樹銀花照耀尊俎間諸公樂甚僉曰是雅會也可無述乎予遂弗覺技癢因成五言四韻一詩戴公首和之吳公鄭公湯公繼和之皆各適其趣廖公曰臣武人也文事雖嘗學而未能悉

中矩矐詎敢奉嚴韻邪亦乘興成七言絕句一首予於是復舉酒屬諸公曰人之處世良辰美景得與文雅周旋為賞心樂事之適者百年間能幾哉予將命善繪者貌而為圖諸公各書詩於上人留一圖以識斯會之雅倘天不吾閼德星上聚有啓占者之言吾將斯圖以質之寧不有聞於世乎諸公再拜謝曰臣輩何幸獲與斯會遂相酬酢盡醉而歸翌日圖成予先染翰錄予詩并以紀歲月云

送少司徒張大器還京序

弘治辛亥冬戶部右侍郎張君大器持節慶府行冊封禮事竣還朝便道過長安省其母太夫人時年八十餘矣戲綵旣已趨朝有期予守秦國以君秦人也於其行為卷送之於是諸郡王能詩者咸賦詩其上縉紳大夫又從而繼之詩遂盈卷予為序其首昔漢司馬相如本蜀人及其為中郎將使蜀建節乘傳蜀太守以下郊迎縣令負弩矢先駟蜀人以為寵遷史至累數十百言傳

其事而不厭宋韓魏公本相人及其以武康之節治相
駟馬高車碧油紅旆光動里閭榮同畫錦歐陽子至作
為文章記其事茲君官拜亞卿身充正使而又手持玉
節函奉金書禮成之後得以優游鄉邦入里門而下車
登北堂而拜母又未知長卿稚圭當時有此否也豈不
良可多哉雖然長卿使蜀或者謂子長紀傳之陋稚圭
治相永叔但美其功德之光是又大雅君子之獨見而
非庸夫愚婦之所可知也君之位望不減前人而秦人

之榮寵君者亦不減于當時豈待言論而後見乎予復為是說者蓋將以永叔之望稚圭者望君而不欲為子長之見目君如長卿而已君其懋之哉

壽湯紀善七袞序

紀善湯先生先王時教授也逮事予累官今職尋以老乞歸予不忍其去留賓別第越再明年為弘治辛亥於是先生壽七十矣十二月望日寔其誕辰先是先生壽予例遣使持酒肴賀之茲當再遣因告使者曰先生有

道人也於予有輔導功汝往其敬之哉且予少時未諳
讀書先生親為予正句讀析義理課詩若文甫長則自
身心以至家國無不開陳其道俾予有所知輔翊其行
俾予有所立古人所謂啓沃獻替者先生殆兼有之歟
是先生於予分則君臣義則師友爾今高年既臻誕辰
又屆豈無一言可以為先生壽乎予聞漢賈誼嘗傳梁
懷王董仲舒嘗相江都王皆能佐之以道不使其至於
多過鄒枚輩嘗從梁孝王應徐輩嘗從陳思王雖昧格

心之學然亦能以文翰相尚而無他失至今有光史冊
先生於予豈異是哉道義則祖董賈二公之醇正文詞
則效梁陳諸子之典則可謂大雅君子者矣第予學疎
仰媿前脩是則有負先生之厚望爾雖然奉藩之暇所
以樂東平之善敦河間之禮以幸免乎梁懷之輕恍江
都之驕蹇梁孝之僭妄陳思之憂危者非先生之功尚
誰功哉回視小山八公建安七子於是乎有媿矣繼自
今尚期先生松栢其姿臺萊其壽以與予同享聖世太

平之福于無窮豈不臣主俱榮哉若夫世之齷齪者惟知競蜉蝣之朝夕而不暇悲蟋蟀之春秋則斷乎不為先生之所齒可知矣先生有子有女締姻宗室桑榆之樂尚未可涯茲姑述其輔導之益故未及爾使者頓首曰唯唯遂書以為先生壽

送向行人還朝詩序

聖天子以至仁履天下而行之每自親親始乃弘治癸丑予兄臨潼王薨於位訃聞上震悼輟視朝一日賜謚

和僖遣行人向君者乘傳來典祭葬禮是雖我祖宗成
法是遵是用而聖哀哀眷特稱其文凡與宗盟之內者
感恩圖報當何如其為情哉君蜀之岳池人舉進士拜
今職其來秦也奉命惟謹有所餽贈一無所受衆論多
之比竣事便道歸蜀省母居亡何還朝復道於秦秦中
宗室洎儒林士夫多為詩頌且餞之僉謂予寔長秦藩
宜有言弁首簡維周官大行人掌大賓客之儀以親邦
國懷諸侯歲時徧存問至于賀慶致禮以同其憂喜具

有定式用能慎固本根以壯維城之勢朝廷頒卹典於
同姓而必以行人蒞其事者亦成周之遺意也予聞行
人在國初為員三百四十五六曹之事當行四方者行
人則捧檄而往其事既繁則員不得不冗其員既冗則
選不得不雜永樂中有以進士除者嘗持節使朝鮮奉
揚德意邦人知重朝鮮國王遺之金卻不受因表其事
于朝我太宗文皇帝深加歎賞始有行人非進士不除
之命且省其員為三十六而非制命不得遺於是行人

之任始重而選始難矣君以儒術致身釋褐為京宦在
帝左右親銜使命以臨藩服器局凝重文華蔚然人既
樂親之而行操濯濯人復加重之夫秉彛好德興情所
同見賢思齊聖有明訓然則發為聲詩聯篇累牘斯亦
情所不能已頌非貢諛餞非內交予安得不嘉而序之
哉予又聞近例行人滿三載能舉職者得被選為御史
以其奉使四方民情世故多所涉歷持是以往無所不
可君行矣尚益砥礪圖惟厥終他日聞有立殿廷之下

蹇蹇諤諤論天下事者問其名必向君也有繡衣行部
而風聲凜凜所至奸貪屏迹良善生氣者問其名必向
君也庸書以俟

瑞蓮詩序

予府第子城外舊環以塹引龍首渠水注焉歲久渠防
弗治水來益微塹遂涸矣弘治壬子春監司脩舉水利
渠防再飭塹水乃通蓋一二十年平陸復為澄波也予
喜甚遂命吏植蓮其中復即體仁門外為亭水中以寓

目亭之北則舊有長廊十餘間牖皆南向與亭相對而連屬焉是歲夏季蓮乃盛開中忽有一本而雙葩者衆咸曰此瑞蓮也考諸載籍同穎有禾連理有木其為祥蓋昭昭矣今茲池蓮駢蒂同莖而豈徒哉是蓋今上恩覃宗支吾王美濟奕葉之所致也不有高賞厥瑞奚章予笑拒之曰有是哉瑞固不敢當也賞亦不可已也明日乃開宴亭上召鎮巡藩臬諸公次第賞之又皆即席賦詩以侈其事於是酒酣興逸但覺水風涼坐花香襲

人端可與西湖較勝負豈但小東林而陋耶溪也哉酒
罷因登詩于卷以為府中一勝事蓮之瑞不瑞弗計也
諸公以予言近實請書以為序是庸弁諸卷端

豐城游氏族譜序

族有譜猶國有史也予生宗室未嘗見民間所謂譜者
恒見史不知何以類譜邪間與長史游邦貞論之邦貞
曰史國譜也譜家史也二者正相類因取其譜以呈予
試閱之見其卷首詳次世系猶年表也末述行實猶列

傳也乃笑謂邦貞曰有是哉因諦閱之其系甚綿簪袍
相繼代不乏人其間以功名自表者尤衆餘亦負特行
而擅美才焉則又顧邦貞笑曰古所謂遙遙華胄者無
乃是耶邦貞則進曰臣世家江西其地阻于山川有文
獻之美而少兵燹之厄故其民喬木相望譜牒具存茲
者臣譜傳自先世雖頗殘缺源派甚真臣豈敢冒拜墓
之恥以欺世取譏哉因頓首請予序嗚呼董狐死天下
無直筆久矣覓米作傳諛墓得金吏尚可信哉何則漢

以前史有世官不相侵軼唐以下則史官必出翰林而翰林必為宰相此史之所以不得其真而世之所以莫可取信也夫史紀善惡之書也世治則所書必多善世亂則所書必多惡而治與亂又君相之責耳安有身為宰相以總裁于上職督翰林以纂修于下而肯自書其不善而不諱者哉然則國史之不得其真也亦宜矣且予聞近代翰林之選類皆文人而文人無行勢常什九也夫以無行之人掌史文而以諱過之人主國是史尚

足信也哉是無怪子為相則史貸湯之酷仇為相則史誣飛以逆者紛紛簡策矣噫安得秉麟筆者出於其間取十七史而黜其蕪穢不實者哉然後天下有真史焉出而世之為君與臣者亦庶乎其少知慙矣抑不獨此也予又聞江南有以脩譜為業者往往竊故家真譜規重賂以鬻諸新造富室焉遂使數世之後真贗莫辨其弊殆與史同然則邦貞之譜亦然哉殆非也其系真其言覈蓋一家之信史矣予因論史偶及之夫安得世之

為譜者真而覈皆如此譜而世之為史者復如為譜者乎邦貞頓首曰是矣始臣論家史今乃得國史所得不既多哉請書以為訓遂書之

喬長史雙挽詩序

予府右長史喬奉先啓予曰臣父鄭府左長史木棄臣若干年臣母宜人王氏棄臣亦若干年臣不肖無所建立以休於前人竊念先德多可述者復不能圖其不朽將罪益大矣維時詞林大夫士有憐臣之志知臣父若

母之行耆多作為詩歌寄情哀挽彙之成帙凡若干篇
臣幸服事帷幄願乞一言以序之敢百拜以請言已嗚
咽不能成聲予亦憐之受其帙閱之既乃為之言曰夫
夫生世未必無一行一藝之可稱比其卒也亦未必不
忽焉如飄風之過而能繫人之思者少矣思之而至于
詠嘆悲歌不能自己者為尤少也是帙所載其為言體
裁音韻類各不同而詠其賢悲其死者則衆口同辭若
出於一時若成於一人嗚呼何以致是哉蓋長史嘗為

大寧山丹兩衛學訓導身教言教不遺餘力所造士甚衆恩義在人至于今不衰遷佐鄭藩忠藎清白孚於上下其所樹立者固自卓卓如此况有宜人之能婦助其內而又有奉先之能子紹其後乎予嘗怪世之為挽詩者近於無情之哀而子孫之微惠於人者厚誣其親惟恐弗甚焉然在名公鉅儒仁人孝子則弗為是也夫名公鉅儒之立言將使天下信之後世信之仁人孝子之述其親也將使天下傳之後世傳之世豈有無情厚誣

之言而能信且傳者乎予固意其決弗為是也奉先侍
予也久動循禮法思不辱其先弗玷其名蓋庶幾乎仁
人孝子之用心者而一時著作又多出於名公鉅儒之
手夫豈無據而空言之哉言而有據其信且傳也無疑
矣予安得不推其意而序之哉若邑里世系之詳墓上
之文可考而潛德遺行已具見乎其詩俱弗暇論也

詠雪倡和詩序

詠雪楊應寧先生所作也維先生天順間以南楚奇童

貢天子時憲廟臨御詔俾績學翰林固一代之泌晏也
先生以英妙之年粹美之質大肆力羣籍幾盡中秘之
藏是又出乎泌晏矣成化壬辰果登甲第拜中書郎喜
以經學開士類而海內從遊者日益滋詩文其緒餘耳
既而自中書擢僉憲奉勅提山西學此除寔自先生始
未幾丁家艱既闋再奉勅提學陝右進憲副先生蓋從
此升矣然其於學徒甚嚴而有恩秦晉之士咸畏且愛
之其他高第之取科甲列清要者又多先生所鑄也先

生之按部則雖祁寒熾暑無倦色弘治癸丑之歲暮雪
且作僉以先生必憚出乃毅然冒雪抵三原以至于商
洛不四旬而歷州邑者凡十數得詩三十又六篇皆其
較藝之隙之所成其清新富麗有足動人者間見諸公
譽先生之才者不容口因假以觀蓋不啻夜光明月而
光采奪目誠希世之珍也先生真可人哉予性僻嗜吟
然無如拙何每見名流所作輒技癢弗止竊效顰焉此
詠雪之所以有和也既成復自笑曰以食烟火之人而

與蟬蛻塵埃之表者鳴其不度德量力也審矣或以予
非專門不責備似又為予解嘲者遂壽先生之詩于梓
以傳而因附以效顰者焉是為序

羅川翦雪詩序

予府伴讀強晟向典真寧教日嘗有翦雪之作觀其自
叙之辭亦足知其志矣蓋晟以汝南名家子早負才氣
有聲場屋而固將以取甲科致通顯也惜兩舉進士不
第不獲已領教得陝之陋邑所謂真寧者則其抑鬱之

懷固宜一寓于詩也弘治壬子之秋以校藝湖藩道陝
入見予始識之明年以提學憲臣檄取會講于貢院因
悉見其所作若詩若文若短章若長篇若諸體其新奇
富麗有足以動人者用是援例請于朝蒙恩許備藩臣
予甚喜之蓋察其人醇實初不專于詩也其舊所著有
汝南小稿及井天錄欲與出之而晟乃固辭姑從所請
第以此編題意甚新聞多俊語而詩林君子必有取焉
因命繡梓與好奇者共之若於是而復固辭焉是則近

於迂且固也夫豈可哉予聞厥父氏曰宏以進士嘗三
歷臺憲其家學之傳良有所自徵於歲益信云

壽何指揮七袞序

予從弟保安王一日過予請曰西安右護衛致仕懷遠
將軍指揮同知何梁弟妃何氏之父也今年春秋適七
十九月廿四日其初度之辰弟於梁有甥舅之義虛禮
不足以將忱願賜一言以為梁壽筵之光俾世傳之以
為家寶榮莫大焉予惟天下可欲之物凡係於人者可

以智力致係於天者不可以智力求也珠璣犀象球琳琅玕孰不曰致之似難信乎其難然而係乎人也善謀而有力者則亦聚而有矣强艾者壽耄耄期頤孰不曰致之似乎甚易然而係乎天也古之聖賢亦有不可必者矣蓋非智力可取而有也禮六十曰耆七十曰老八十九十曰耄百年曰期人壽至于耆蓋百之一二至于老千之一二杜甫有云人生七十古來稀其以是夫今梁年躋七十而步履視聽一如强壯時况又有子之賢

襲職蒞事惟勤惟慎享福于其身蔭及于其子是豈偶然也哉其必有以致之矣予聞梁之為人其質厚其心仁家有饒財而樂推與鄰里鄉黨貧乏益富而好禮者也梁所以獨膺福壽於天者其在茲歟其在茲歟然則天未必不可必也彼其有不可必者蓋理之變而非理之常也詩不云乎樂只君子遐不作壽樂只君子德音是茂梁其益懋之哉他日德益盛年益增踰耄耄而涉期頤其天信乎其可必矣用書此為序俾世之有德者

知所勸而否者知所勵云

巴陵廖氏族譜序

湖南廖氏世為巴陵之鉅族自宋以來代不乏人逮元
季經兵燹譜牒無存其邈綿所自蓋不可考矣欽惟我
聖祖高皇帝混一天下其廖氏始祖曰太安者始際風
雲之會得躋武階歷四世傳及曰珣乃以文武長才分
開重鎮嘗屢建奇功進陞都指揮使其長女實為予妃
有淑行蓋其先世積德所致信非偶然也都閫公既沒

其子禎以功襲西安後衛指揮同知予因請于今天子
得調西安右護衛許隨侍蓋朝廷篤親親然也不亦慶
且幸哉偶一日禎謁予于寶善堂叩拜階下跽而言曰
臣之家世實吾王所知茲以先世功階謹以繕謄成帙
敢請睿製弁于其首實臣廖氏世世之幸於乎根之固
者未必茂源之深者流必長此理勢之必然也茲爾廖
氏之榮且貴既發跡于而祖而又有都閫公以大其官
然則爾為之孫與子者可不思所自哉必惟孝惟忠以

仰答我聖天子之休命無驕無侈以求舉爾祖父之厥
官誠若是則今譖牒之作庶幾乎其無忝矣不然若宋
曹氏之裔而流丐于海上者豈不大可畏哉豈不大可
畏哉言既禎乃叩拜以興曰敢不夙夜戰兢以服吾王
之命予因述之以為廖氏家乘序

葵軒稿引

詩不主於險怪而惟主於平淡蓋惟詠性情者然也予
觀葵軒諸作其亦知所尚者歟葵軒者誰鎮陝中貴劉

公仲器之別號也中貴天性溫厚雅好吟詠初未嘗出險怪語觀其所作則知其人矣且今之弭金貂者多馳騁於富貴而吟詠固非其所長若葵軒者得不謂之賢乎雖然詩底於平淡固未易至也第以中貴今日之所好如此而進進不已焉則於唐人摩詰應物之平淡或庶幾乎可至矣不然則元輕白俗是又詩之所忌也予閱其集而喜其知所尚因為之引

涵碧池引

予弟永壽王於所居西偏引水為池種蓮養魚其中以
供遊觀之樂士夫有過之者名曰涵碧因各賦詩紀其
事久而盈帙請予言弁諸首予嘗一再至池上求所謂
涵碧者每淑氣初回水漸畧盡則遠山近樹倒蘸於青
銅鏡中此一涵碧也又或秋雨既霽水波澄澈則天光
雲影靜沈於玻璃盤底此又一涵碧矣不知予弟將何
居或曰漢池影娥唐池鋪錦富貴者固如是也今王處
富貴之中而池以涵碧名乃徒取諸遠山近樹天光雲

影之倒蘸靜沈焉此不殆於以藜藿充太牢乎予笑而不言或者悟遂書以為引

湧金橋引

永壽弟既為涵碧池或謂池上不可無橋以便遊觀遂構成之而難其名乃聚士夫之嘗宴集池上者圖之或曰某嘗陪王曉宴於此矣義馭方升水光受日則金鉉奪目不敢俯視是宜名曰湧金或又曰碧空夜靜水月交輝則金精融液蕩滉不停是亦宜名湧金於是橋之

名遂定衆復作詩登卷與涵碧池等予併括其大槩如此云

祭西嶽華山文

天地間五嶽並峙為五方之宗巖巖華嶽實奠西土禮諸侯祭境內山川予小子欽承帝命嗣守秦藩華嶽之祀予實主之歲時玉帛將事望秩有容盼蠻潛孚灝靈如在乃今奉詔賜沐又得便道展拜廟貌于靈嶽之下尺寸之誠其敢隱於神哉予聞古之修祀事者有報有

祈維神作鎮能興雲雷召風雨幹運陰陽為一方民物
祛除旱澇疾苦天閼不齊之患使宵旰無西顧之憂而
予宗臣亦永享太平之福者秋毫皆神賜也敢不以報
獨念予德無似不能奉答休祉又不善攝養嬰于足疾
藥連歲弗奏功且已踰壯彊之年而嗣胤未建簠簋之
托疚然在懷嘗稽古傳記以英賢之產歸之嶽降夫金
德主生生生為無窮允宮澤物物沾其利予固無以
媚于神然自神而言則為祭主自廷命而言則均為國

主博濟之惠奚獨後予馨香如聞願神默相使予血氣
循軌精神內固勿藥有喜夢熊協吉此予夙夜而不能
忘者也敢不以祈夫以民物所賴報神之賜而以予所
願祈神之休是雖各舉其重者言之而實未始不相闕
也神其鑒之

祭沂陽端懿王文

宗藩耆壽典刑僅存如松之茂如蘭斯芬天不憖遺一
疾弗起嗟嗟老成淪落盡矣嗚呼惜哉漢有河間好禮

崇儒王實慕之左圖右書亦有東平以善自飭王實肖
之其儀不忒衆方射利刀錐是營王心于于布袍菜羹
衆方附勢其門炙手王醜厥為瞠乎若後庭無白丁坐
有嘉賓葆光習靜抱朴韜真前歲甲寅王壽六十宗人
畢賀少長咸集長春之醞長生之詞間以絲竹式燕又
思曾幾何時聞王寢疾亟問弗瘳遽成永訣嗚呼痛哉
訃聞當宁帝心悼哀恤典便蕃自天而來禮官稽行曰
惟端懿帝曰俞哉王其無愧令名身後如王幾人莞彼

豪華溘然埃塵象賢克孝王有冑子塊苦饘粥據經執
禮弔者興嘆薄夫知耻天之報王庶幾在此靈輅載駕
將返幽宮陳辭遣奠寫我哀悰嗚呼傷哉

祭保安榮穆王文

吾宗昆弟匹休競芳王尤傑出玉粹金良皎皎乎挺神
駒之千里翾翾乎耀威鳳之五章有毅然不可奪之氣
有瑩然無所缺之光其風神峻整如片冰雋鶴其言辭
峭厲如烈日秋霜孰畀之美不令之長夢邪真邪使我

涕滂嗚呼既貴且富方壯而康無求不得有願必償粉
白黛綠嬌管清商浩歌摩空雄飲吸江殆不知宇宙之
為闊而光景之為長二十年全盛之福孰有過於王者
哉若夫春風廣坐白日高堂禮賢下士無怠無荒北海
之尊不空東閣之燕頻張多儀稱其為物恭敬形於未
將一時賓朋交際之盛又孰有過於王者哉嗚呼祝融
行天赤日探湯王忽遘疾我心皇皇醫來報劇予謂勿
傷意王器局夫豈不昌奈之何一七不下於咽膈而二

豎已入於膏肓豈人事之或戾抑天命之靡常何吾宗
之不幸而芝蘭玉樹竟相繼而凋亡上有慈親悵甘旨
其誰嘗下無祚脩僅托國於季方恐王之目將不瞑於
泉壤也予長秦藩屬在雁行矧王之賢而愛我敬我又
特出於尋常身後之計匪予孰當九原有知予不負王
矢心致告酹以一觴

祭永壽莊僖王并妃彭氏文

於乎一元浩浩大化茫茫令始令終維理之常苟性天

之弗墜雖一日以為長不然或老死牖下亦為下殤於
乎吾藩賢哲乃有如王喜性天之聰悟豈他宗之可方
幸早膺乎封爵惜年少而氣揚或四野蒐田而旁通於
近邑或千金致駿而馳騁於康莊或飲以陶情而百觚
之克受或射而角勝乃百步以穿楊既朝酣于別室復
暮燕于前堂銀燭輝煌而擁嘉賓之雜還青衣列侍而
兼衆樂以鏗鏘鱗介羽毛而錯肥甘之悅口粉白黛綠
而競歌聲之繞梁樓高百尺勢接穹蒼池深數仞派引

汪洋而王之樂亦已極矣河間禮樂東平仁義王亦慕之思以名世乃羣書涉獵而若今若古以疏通乃八法規模而或楷或行之具備乃臨池學染而頗窺晉帖之精神乃把筆題詩而解慕唐人之風味於是東連梁晉西底巴蜀購求墨妙盈箱累軸而王之名亦已盛矣於乎有若王者亦明且智奈何氣耗於西狄之漿體疲於東閣之妓屈中宵而飲客初歸甫明發而吊賓遽至此予之所以深悲而痛惜之者也於乎王薨未久妃亦繼

之是雖天地之成筭而亦夫婦之至奇蒙恩同瘞復何憾為雖然王其淪沒幸有嗣子克肖于王誠足承祀予叨宗正又忝為兄每重天親之誼恒敦睦族之情出入無時而愛重不殊於同氣交際以禮而箴規無異於友生疇昔計聞而深慟鴈行之拆今茲遣奠而不知鮫淚之傾於乎王之嗣子我其子之請于天子為爾爵之王之臣僕我其制之如或王忘為爾律之王之精魄諒亦有知諦聽予言夫復何疑靈輅載道將安丘園王其往

哉永訣終天於乎哀哉

祭汧陽溫穆王文

嗚呼我祖康王慶衍澤垂四子並封玉映金輝我先惠
王以嫡為後臨潼汧陽汧陽競茂先王奄棄諸父凋傷
惟汧陽伯歸然靈光閔予小子續秦之服睠我二兄友
于則篤王言閭閻王貌忻忻深宮相對禮洽家人玉牒
所載秦宗繁矣族屬最親如王者幾臨潼之薨方切予
哀不虞謂王相繼殞哉王薨未久汧陽在殯老成淪亡

宗盟不幸王之心事明白坦夷王之行誼淑慎惠慈不
眈麴蘖不逐畋嬉凡可伐性王多弗為一疾而沒吁其
可疑壯彊無子王心惕而粉白黛綠環侍不辭遘疾之
因庶幾在茲慮闕宗祧匪王之私得已不已在王無譏
嗚呼哀哉朱門遲遲白驥駢駢野雲助慘朔風扇悲翩
翩素蓋寂寂彤帷長夜漫漫欲見無期嗚呼哀哉計聞
九重帝心悼惜卹典便蕃自天而錫稽行賜謚曰穆且
溫禮官蒞祭有司營墳洎吉發引遣奠國門辦香陳辭

脩以芳樽嗚呼哀哉

祭母妃父楊公文

念惟先母育我眇躬邈厥所自善慶攸鍾吾母上仙劬
勞莫報所喜公存壽躋耄耄時或晤對如覩母顏奈何
一夕亦掩幽闕我惟哭公即哭吾母殮祭弗躬限於封
守遣官奉祀展我心曲遙望城南豈勝荼毒嗚呼哀哉

小鳴稿卷九

欽定四庫全書

集部

小鳴稿卷十

詳校官監察御史臣曹坦

中書臣劉源溥覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官中書臣田尹衡

謄錄監生臣沈恕

欽定四庫全書

小鳴稿卷十

明 秦王朱誠泳 撰

恩賜勝覽錄

弘治癸丑予以足疾未瘳倦于醫居恒忽忽或有
進者曰去城之西三百里太白山之下有泉曰鳳
泉去城之東百餘里曰石門亦有湯泉去城之東
北六十里曰驪山亦有溫泉浴其水者痼疾皆愈

予聞而異之曰有是哉第以守藩不敢專出入乃遣使上告于天子天子許之予拜命踴躍不敢煩有司自飾具以往感恩志喜因有一律紀之其詩云

憶昨封章叩紫宸果然天意俯從人
漸除宿恙憑靈液造就餘生荷至仁
指點終南收勝槩摩挲華嶽動精神
揮毫欲寫山川秀只恐歸來記不真

是歲二月丁未出郭予宗室昆季諸王往餞于城

西之十里鋪予因有詩留別其詩云

親藩叨守冒尊榮敢為遊觀出斗城
賜浴溫泉天子詔
弘開祖席友于情
秦川日暖旌旗動
周道風和鼓角鳴
料得歸來詩滿卷
安排賡和答升平

其日巡鎮諸公暨諸藩臬候送于崇仁寺予亦有
詩留別其詩云

叨綰金符守一方
喜承溫詔浴溫湯
行車細覽江山秀
祖席遙分雨露香
絕飲平生懲酒誥
惜田寧敢蹈禽荒

歸來料得無慚德獨有丹誠答聖皇

途次望漢城甚邇作未央宮懷古

手提一劍竟成功定鼎長安此建宮作則已非神禹戒
貽謀翻笑宰臣工鳳麟殿閣成塵久雞犬鄉村有路通
鐘室不知緣底事令人千古惜英雄

致政康都閫別業去咸陽僅十里其居枕澧水甚
有幽致都閫謁予于道左請留予為之一飯因貽
以詩

將軍別墅枕澧河此日停驂試一過繞舍笙簧流水急
當門圖畫好山多暖風雞犬鳴深樹斜日牛羊卧軟莎
應有杜陵餘興在東橋欲問訊如何

漢有天下張良實謀臣也逮大功既成乃欲從赤
松子遊豪傑欺人之言豈可信哉其墓一在咸陽
一在韓城俱載郡志未知孰是予所過則咸陽者
云

天生才傑起山東肯學連衡與合從四海風塵爭逐鹿

一編籌策竟從龍
殞宮已見埋青草
石室空傳伴赤松
明哲保身公獨有
尚疑人在躡仙踪

將抵咸陽日已薄暮予臨河登舟亦有作云

縣城背倚北原坡
南面通津古渭河
兩岸夕陽青草渡
半篙春水白鷗波
當年宮殿阿房盛
此地丘陵漢室多
欲向長途詢往事
南山無語鬱嵯峨

予既渡宿于咸陽之行臺明日因留一絕

半生今始出重城
客枕通宵夢未成
月冷烏啼紅燭暗

感懷吊古不勝情

道中即事

步輦乘春古道平一村纔過一村迎
杏花雨細沾衣潤楊柳風和拂面輕
山勢東連秦嶺濶河流西下渭源清
前朝勝槩豪華地知逐滄桑幾變更

予讀漢史暨武帝內傳每嘆其雄才大畧而乃惑
神仙且窮兵於遠俾末年不下輪臺一詔則漢事
未可知也矧聞茂陵侈葬可為於邑予行經駐視

不無千古之感因占一詩以寄懷云

天馬不來人已去茂陵老樹轉斜陽
東方西母言何誕玉露金桃壽可長
賣武爵真成短計上書諫本為元良
當年不下輪臺詔豈獨亡秦事可傷

暮至興平

駐馬平陵已夕陽當年槐樹尚成行
高原西下岐山迥曲汭東連渭水長
隧道衣冠藏漢武居人簫鼓祀商湯
傷心往事皆陳跡莫恠青山笑客忙

宿白渠驛夜聞風雨大作感懷

早發咸陽宿始平半籠銀燭照深更窻紗獵獵驚風勢
庭樹蕭蕭送雨聲顧我未成踈館夢何人不動故鄉情
也知明到溫泉近屈指猶煩數去程

興平之西二十里有鎮曰馬嵬致政閻方伯文振
之舊第在焉方伯蓋予詩友也且喜其居近周道
因為之一留仍貽之以詩曰

文章方伯早懸車喜挹清風步二踈好水好山供大隱

非村非郭足幽居一缸綠蟻新醅酒萬軸牙籤舊賜書
滿眼兒孫終日醉人生適意更何如

予讀天寶遺事每歎玉環之醜久穢青史明皇昏
惑逆豎釀禍馬嵬之變無足悼笑茲經故址駐馬
徘徊殆不能去因以詩紀之

古城無址只荒坡翠輦曾經此地過羯鼓聲沉鼙鼓動
海棠花落野棠多玉環舊恨原頭土蓮步遺踪鞦底羅
蜀道歸來南內冷梧桐秋雨夜如何

武功道中

五原三時隔西東此地人言是武功楊柳池塘科斗水
杏花村席酒旗風農耕綠野春臺裏客在青山罨畫中
日暮官程催去馬樹頭微雨正濛濛

再渡渭河

谷風吹渭水二月冷於秋動蕩勞舟子扶持藉村留解
鞍浮從騎鼓枻起羣鷗去去邠城近依稀見驛樓

予聞山曲曰盤水曲曰屋而盤屋一邑果在山水

金方山志卷十
之間乃知昔人立名良有以也予既渡渭水風雨
甚寒絕無詩思行臺明發聊成一詩以寫興云

客牕春夢破殘更騎從紛紛發縣城霽色微茫魚曙色
角聲嗚咽雞聲溥溥湛露沾衣潤淡淡霏烟著樹輕
數里行來人跡少遠村燈火尚微明

經廢寺

樓臺金碧委塵埃黃葉填門晝不開壞壁有基緣薜荔
斷碑無字蝕莓苔談經問偈僧何在弔古尋幽我獨來

最是不堪惆悵處斜陽枯木鳥聲哀

盤屋之南三十里有臺焉相傳為馬融讀書之所
予聞六籍穿鑿于漢儒而女樂生徒之繆亦可資
千古一笑途次口占一律聊以弔南郡太守云

扶風家世漢通儒不重椒房重道腴盧鄭久從高弟列
嚴敦敢望後塵無春園絳帳人如玉月滿荒臺樹有烏
况是臨江遺廟在春風十里長蘼蕪

予嘗慕周人王業蓋肇迹于公劉漸盛于古公而

成功于文武今之鳳翔寔古之成周也予入其境
緬想遺風而高山景行意自不能已焉因詩以紀
之

成周當日舊提封王業艱難自古公太白終南山勢迫
臯門冢土地形雄東來峽嶠秦關險西上舟車蜀道通
滿眼桑麻民俗厚路人爭說是豳風

予嘗讀正蒙諸書而仰止橫渠久矣茲過郿陽適
道先生故居因詢左右乃知先生祠墓在鎮遂以

辨香致敬祠下且留一律以寓誠云

孫吳佛老謾須評易道深研見理明學術有心期聖代
井田無計到蒼生兩銘文字儀刑地一辨春秋報享情
此日我來應下拜泰山何啻仰高名

郿塢即董卓所據處也噫人生幾何而彼乃積金
儲穀為三十年規何愚甚哉且卓之所為雖燃臍
于市不足以償其罪予因經此遂以詩嘆之

策馬經郿塢臨風感慨深高腴徵萬斛珍貝累千金桀

驚鍾人禍姦雄竟陸沈空餘歌舞地斜日下疎林

予登西山送目太白山絕頂積雪齊雲聳若氷柱
時天風滿衣飄飄然真有神遊象外之趣既而清
思頓發遂作長歌以寫興云

乾坤萬里春熙熙賜浴溫湯來古郾聞說西山多勝絕
茲晨喜我停車旂愛山自笑真成癖夙駕星言登嶠岷
徐行踏破白雲堆小隊飄搖圖畫裏絕頂人傳萬仞高
天樞咫尺天風號羅衣不奈翠岩冷坐久清寒生髮毛

憑高却訝塵寰小太白遙看入空杳層層積雪礙星辰
銀海光揺射瓊島幾回欲下又徘徊長安回首飛黃埃
恨隔弱流三萬里何緣冲舉棲蓬萊鎮日看山厭塵俗
便須爛煮藍田玉紫皇壽我三千秋來往青冥駕黃鵠
孔明天下奇才也其八陣一圖鬼神莫測出師二
表王業所關奈何天不祚漢而星殞中軍可勝嘆
哉陳壽作史以將畧非其所長真繆論也予因登
西山絕頂遙望五丈原甚邇且見一祠在林麓間

即侯廟也以隔絕未得一薦牲酒姑以詩弔之

斜峪遙連渭水平當年伐魏此屯兵人憐炎漢三分國
天奪奇才半世名八陣風雲今亘古千年忠義死猶生
原頭夜半瞻熒火尚訝星流大將營

予登西山絕頂既望武侯祠廟而一弔矣時侍臣
有指渭水之陽而告者曰此即太公磻溪也噫昔
人不作風物如故雖鷹揚事業殆一浮雲耳亦作
一詩以弔云

養老風聞自海濱
遠依西伯寄閒身
夢殘石室孤峰月
占斷漁磯兩岸春
玉珮釣來文最古
鷹揚老去命維新
江湖多少垂綸者
徒仰餘光愧後塵

太白山之下有鳳泉焉
世傳可以愈疾予承優詔
許浴于茲鳳泉之水其恩
波歟感激之餘輒成古
詩一首以示不忘云

新春領明詔
茲晨浴鳳泉
臨源觀沸水
誰能測其然
翻疑混沌初
劫火猶連延
地軸想已焚
日夜如烹煎
又疑

回祿沈墮地生紫烟晶瑩固宜爾輝光燭金天方池甃
寒石湧出孤峯前渴虎詎能飲乖龍寧敢眠我聞黃耆
言浴者沈疴痊時清自多驗濁世嗟無緣方今際昌運
明良逢聖賢山靈諒有知壽域開八埏我來試瀦洗寒
溫良不偏頓驚四體輕末疾忽以捐拜手感天子丹局
思刻鐫題詩寫山石聊為來者傳

予愛山者然予府適面南山雖朝夕快觀而未償
厥趣茲承恩詔賜浴鳳泉肩輿連日山行其樵歌

牧唱應酬於山水之間鶴唳雲飛出沒乎林麓之
外予心甚樂而幽興滿懷但覺目前風景殆為吾
詩設也因口占三首謾記于此

翠微深處絕囂紛嵐氣空濛濕未分樵斧丁丁穿樹重
梵鐘隱隱隔溪聞龍歸古洞留殘雨鶴憩長松戀白雲
清嘯一聲毛骨爽碧空回首又斜曛

朝陟青山巔暮宿青山下逍遙歲月閒俯仰乾坤大緬
懷塵鞅中幾人得休暇駒隙等流光莫嗤行樂者

出門看青山芙蓉千萬朵倦臨白石眠吟藉紫苔坐好
鳥面前啼飛花眼中墮幽居怡白雲於焉忘物我

鳳泉之南不二里有一巨石而復承一石大亦稱
焉以一夫撼之則其勢微動加以衆力則屹然莫
移蓋亦異也相傳謂之神功石豈其然乎予停輿
一視因成二詩

六丁何日遣吳剛劈斷雲根此地藏神護鬼呵經歲月
紫苔玄甲飽風霜恨深李廣空疑虎術妙初平戲叱羊

一指撼來如欲墮當年賁獲謾誇強

誰將山骨疊層層看到忘言理莫憑炊飯只應仙客慣
補天惟有女媧曾青回鳥跡苔千點影落龍潭月半稜
寄語遊人莫相近岩墻之下尚兢兢

予經山寺愛其幽雅因留宿焉昔人所謂天下名
山僧占多者信然哉所惜者世無金山長老而吾
帶蓋不足留聊成一詩以自適云

偶過西山最上峯巉巖鳥道接禪宮笑談風月三生外

金
卷十
俯仰乾坤一瞬中香冷竹牕春院靜燈昏石榻夜堂空
憎騰偏稱閒中睡一任東牕曙色紅

予連日山行而頗有山中之樂第恨世無摩詰而
畫中之詩未有拈出之者因再成二律以寫懷云
面面峰巒疊畫新地偏無處著紅塵人間空有烟霞想
林下誰於鹿豕親老木月寒猿嘯夜落花風暖鳥啼春
靜中契得長生術肥遁何妨學隱淪

推牕日日看芙蓉蕭散襟懷野興濃一派山泉和月瀉

幾家村杵帶雲春世情淡比巢林鶴詩思清於倚澗松
睡足五更天欲曙梵宮又聽隔溪鐘

將出西山留別神功石丈

見說環竒久著名相逢又復悵離情自緣大造流形異
誰使良工巧琢成太白雪深尤突兀終南雲靜益崢嶸
山靈好為頻揩拭莫遣塵埃野蔓生

予聞秦始皇好神仙于尹喜樓南立老子廟晉惠
更新即今之樓觀也厥後廢毀勝國時安西王乃

金華集卷之二十一
卷十一
大加修飾而于今為盛蓋天下第一福地也有繫
牛栢相傳為周時故物殆亦後人附會而補植之
者予緬懷青牛老人第無自而聞其道德之言姑
成一詩以寫勝概云

塵海仙家第一宮
崢嶸臺殿詫秦工
五千道德言猶在
百二河山勢自雄
煉藥爐寒虛夜月
繫牛栢老動秋風
穹碑屹立斜陽外
夜夜龍光貫彩虹

予既出樓觀乃登說經臺憑高縱目但覺松風滿

山而恍惚若聞老氏道言也且摩挲古刻而米老
第一山字尤甚奇古惜從行無善繪者未能摹寫
其景以歸姑成一詩以滌塵襟云

萬山深處一高臺法演玄元道教開金鼎風雲龍虎伏
石壇星斗鬼神哀函闢紫氣今何在天竺青牛竟不迴
欲問長生無覓處闌風樓閣隔蓬萊

說經臺之北僅一舍有祖庭焉予訪重陽舊跡雖
有黃冠數輩惜無可問之者然而疊閣重樓氣象

甚都所謂五祖七真者其亦乘雲馭鶴而來憇于此耶蓋不可知也予面峯巒徘徊松下恍若飛渡弱流而容與蓬山之上矣因作一詩以寫幽興云
峯巒巖巖與天齊疊閣層樓望處微雲去瑤壇丹竈冷
雨香石逕紫芝肥湫深自爾宜龍蟄樹密多應礙鳥飛
真境可人清興好肯因行役浪思歸

予過溪陂是即岑叅兄弟約杜甫以同遊者也予亦好奇者想溪陂之名憶岑杜之遊因成四韻以

傳好事者

躍馬乘春到漢陂
漢陂風景足清奇
晴涵山影沈青黛
冷浸天光漾碧漪
盛代已無唐室禁
荒碑猶載杜陵詩
樓船簫鼓俱陳跡
禾黍斜陽異昔時

予好奇者每邂逅山水之勝輒注目焉及抵鄆縣
則逼夜矣聊成一詩以自笑

斗柄橫空夜若何
絳紗籠燭渡滂河
嵐光結暝迷前纛
水氣生寒透薄羅
拜月妖狐當古道
驚風棲鳥散喬柯

宵征莫恠歸心急屈指嚴程只恐過

靈囿蓋文王蕃育鳥獸之所也予道經于茲而遠想白鳥麀鹿之盛遂口占一詩云

潤野微茫入望迷年年芳草一萋萋可憐麀鹿搜尋盡惟見斜陽白鳥飛

予聞文王之作靈臺蓋以望氛祲察災祥也且其倏然而成若神靈之所為者故以得名詩不云乎彼美人兮西方之人兮因經臺下謾成一絕以寓

景行之意云

摇摇小輦過靈臺為憶周文一愴懷
盛代不勞閒望氣
朝陽時有鳳凰來

靈臺之下有靈沼焉然物換星移而無復於物之
興因太息久之亦成一絕

垂鞭信馬日西斜
靈沼吟看起嘆嗟
魚鱉成塵春水涸
年年惟見長桑麻

昆明池即老杜所謂昆明漢武舊時功者也予經

其地蓋已墟矣因作一律以寓慨嘆之意云

萬里昆明未即功方池鑿象練兵戎女牛跨漢東西隔
旗鼓連營遠近同巨艦初移雲作陣石鯨如動水生風
可憐無限桑麻地都付征人事遠攻

予過造書臺遠懷蒼頡因覩空階鳥跡而猶訝其
造書時也夫何鳥篆既遠而字體變化真如浮雲
矣彼以俗書逞道媚者得不知所自歟因成一絕
姑以弔造書者云

鑿開大塊日支離混沌元來死不知山寺空堦遺鳥篆
相看猶似造書時

細柳營實漢文勞軍之地也予讀漢史而追思其
事若亞夫者可謂真將軍矣彼棘門灞上之軍有
如兒戲者豈可同日而語哉因成一絕以吊亞夫
云

賜復捐租久罷兵將軍身後只空營棘門灞上俱塵土
青史何勞紀姓名

予遊興慶宮而遠憶李唐之盛因嘆塵世繁華真
一夢耳太息之不足遂作一詩以寄意焉

複道金堤輦路通繁華非復舊時同舞衣零落塵埋玉
珠被銷沈燭散風春色已隨宮樹老夕陽猶向苑臺紅
憑高幾許興亡恨都在平蕪一望中

予過灞橋偶思鄭綮之事可發一笑今春和景物
明媚若給予詩料者然而清興滿懷自不可遏又
何必在於風雪中耶漫成二律以資談柄

官橋烟柳綠絲絲折盡長條為別離橋上行人橋下水
滔滔何事日奔馳

信馬東風鳥亂呼長橋烟柳晚模糊何當添箇騎驢叟
粧點詩家入畫圖

驪山之溫泉即唐之華清宮也以路當孔道而浴
者殆無虛日予奉詔賜浴而且遂遊觀之樂其感
戴聖恩宜何如哉謹成一律以貽諸縉紳云

小隊從容曉出城喜蒙優詔浴華清靈源有性藏真火

煖氣溶春咽鳳笙豈獨纖埃隨處盡直教沈疾頓然輕
從今喜得身康泰萬歲千秋感聖情

予浴溫泉而追憶玉環之醜祿兒之穢雖萬古有
不能滌也奈何三郎郎當入蜀幸賴汾陽諸公再
造唐室及過馬嵬猶不能忘情於一香囊而為之
泣下於乎三郎真郎當哉慨歎之餘因成一律云
華清宮裡湛溫泉沃雪揉香寵愛偏過市不慚同輦議
誨淫曾費洗兒錢播遷自失神人主恢復多緣將相賢

底事西歸猶不悟香囊一覩一潛然

予登驪山而想唐人宮室之盛惟餘故跡於淡烟
殘照之間而已且終南太華若相競秀者是亦關
中之勝槩也因作詩以寫情云

驪山名勝古來聞丘垤紛紛憂莫羣老鶴瞑投孤嶂月
蟄龍晴吐半岩雲崔嵬直與終南並蔥蒨疑從太華分
我欲憑高凌絕頂魯戈須倩挽餘曛

驪山懷古悼周幽也

不見山頭再舉烽
斷霞遙映夕陽紅
申亡已兆東遷禍
奚啻妖姬一笑中

新豐蓋象豐也漢高斯舉其亦孝矣予經是地而
聞鷄鳴犬吠之聲儼有太平氣象第未知太公當
日果不思豐否亦不知新豐市上猶有斗酒濯足
者乎因成一詩以寫興云

人從生處偏為樂
莫怪他鄉惱太公
眼底江山雖是漢
夢中桑梓尚憐豐
亭臺風景元無異
雞犬人家也自同

却笑狂夫雙足垢瓦盆盛酒氣如虹

鴻門之會劉項之雌雄實決於此矣予過其地而
想其大風之雄帳下之悲同一大夢也感而有作
漢楚爭雄此割疆貔貅對壘劇豺狼裂眦有勇稱樊噲
舞劍何人敵項莊醉脫金卮歸太急怒撞玉斗恨偏長
經過不用論羣策蔓草寒烟幾夕陽

過鴻溝

龍爭虎戰欲相吞百二河山一劍分楚漢興亡均是夢

兩杯寒土鎖秋雲

過戲河有作

流水無聲伯業空
人言列國此爭雄
至今春雨桃花落
還似當年戰血紅

予行渭南道中愛其風物不覺成句殆亦有河山之助歟得二律

官人侵曉駕征驂
伐鼓鳴金過渭南
雞犬頓疑塵世隔
烟村真與畫圖堪
溪流澱石飛晴雨
山色當途落翠嵐

不待東風吹酒醒詩成一笑破餘酣

浴罷溫泉過渭陽肩輿不厭道途長溪邊老屋雞聲遠
樹底新泥燕子忙旭日當頭搖旆影東風隨處送花香
一遊一豫皆天賜笑詠新詩貯錦囊

予讀唐史而每嘆汾陽功滿天地忠貫日星實後
之尚父也予過華州敬謁祠下噫偉人不作而其
堂堂大節殆與華嶽爭高矣因作長歌以寓景仰
之私云

李唐將相分忠佞功蓋寰區誰最盛汾陽器宇真天人
二十四考中書令萬乘何如嬾作家恣渠野鹿銜宮花
佞臣進幸忠臣遠從此乾坤如潰瓜漁陽一旦猪龍起
若箇捐軀報天子長安回首沒烟塵花萼樓前閭如市
唯公仗節勤王室瀝血感天天亦泣軍前免胄示諸酋
誠信真能貫金石唐天幾墜公重扶唐社將屋公重圖
招之不來麾不去心與博陸應同符八百年來祠有祝
寒鴉故里棲喬木路人下馬拜寢門不似崇韜多浪哭

我來聊爾駐鸞旂
心香一瓣興遐思
人臣徇國盡如此
雖有顛隲非至危

萊公趙宋名臣也
其孤忠大節蓋炳炳於史冊間
予讀前書素仰其人
茲過華州一謁祠下因弔以詩云

看山來華嶽駐馬冠
公祠老蔓纏空木
荒苔蝕斷碑
乾坤功業大史冊姓名垂
千古精誠在公安有竹枝

宿華州

歷覽河山喜勝遊
暫停笳鼓宿名州
壯懷頓覺添詩思
不省塵埃客裏愁

予經華山而仰觀仙掌因笑圖經之繆蓋不足信
偶成一律貽諸緡紳辭雖弗工欲求和也

巨靈伸臂向洪崖
雲際分明一掌開
捧出海天紅日近
挽將蓬島列山來
翠光閃爍紫朱草
玉笋聯翩綉綠苔
隔斷烟塵渾不到
擎天功業陋三台

予至華陰因憶唐人崔顥詩韻輒和一首大方家

見之幸勿虛胡

喜承優詔出咸京為愛三峯畫不成紅日捧來仙掌近
白雲飛盡佛頭晴城邊草色連天遠樹底河流入望平
吟料滿前揅逸興應憐詩思自然成

予入華山而愛其名勝恨不登落鴈峰携謝眺驚
人句搔首以問蒼天耳玩之不足而因成一詩山
靈有知其尚羨予之奇觀也哉

分茅忝秦土奉祀主西嶽茲晨奉明詔溫泉得䟽淪星

言駕我車遙遙出城郭路迂經華陰尋幽有真樂山路
阻且右我馬勞四駱行行及山腹萬仞如壁削霏嵐濕
我衣雲根還旋斫羣山若兒孫俛首謹然諾仙掌獨憑
虛亭亭入漠漠飛瀑自天瀉靈苗皆大藥或云巨靈氏
山傾賴渠託如招物外人似引空中鶴我生有奇癖高
情騰碧落欲上蓮華峰遐觀盡嵩洛飄然馭長風何須
躡芒蹻恨無驚人句搔首愧丘壑勝遊愜素心茲行真
不惡但恐鼯睡翁驚我驅山鐸

予既宿華陰之行臺明日有事於西嶽燈下勉成
三律以叙潔祭之誠諒金天主者有知其必鑒予
至意也詩似相祀羣僚尚希一和

衣自溫泉浴罷更擬將裡祀報神明盤供野簌無兼味
天湛靈臺一至誠跋涉敢辭長路杳澄渟應喜此心清
虛堂待旦渾無寐飽聽松風隔坐聲

右致齋

疊嶂凌虛紫翠堆閼宮千古面崔嵬一簾香霧晴猶合

滿地松雲晝不開
烜赫威靈昭彤甕
駢繁神貺殷春雷
凡庸竦息恩無極
領得宜男福祉回

右入廟

輝煌庭燎照深更
髦士如雲共一誠
束帛辨香崇簡素
朱紘玉管載和鳴
禮嚴三獻神威肅
廟食千年饗祀精
我願明靈昭景貺
更同民物遂生成

右散齋

予既祀華山將之藍田之溫泉復取道驪山從者

告予曰此焚書坑也予嘆虐政之狂姦斯之惡為
之彈指者久之於乎始皇其坑儒耶儒其坑始皇
耶後人必有能辯之者雖然六經之道炳如日星
而阿房之宮驪山之墓蓋已付楚人之一炬牧豎
之遺燼矣太息之不足因作長歌以哀之

我來刮目驪山下為愛驪山一駐馬從臣指我焚書坑
不覺風前清淚灑却憶當年秦始皇魚肉六國真豺狼
姦斯阿附助凶馘困敵黔首如牛羊虐政翻嫌人腹議

偶語詩書者棄市秦人乃以死為安爭敢編青作私史
六經諸子盡輸官章縫無復儒衣冠萬卷千編歸一炬
守尉誰敢留餘殘詎識詩書如日月日月遭秦真暫蝕
孔壁還藏科斗文至今日月同無息祖龍死去楚人來
秦宮三月飛烟埃空有驪山山下墓珠襦玉匣俱成灰
遠恨狂秦還一笑驅車又上藍田道斜陽荆棘滿荒陵
行人惟吊旌儒廟

予嘗目摩詰輞川圖愛其山水之秀以為繪者之

巧而造化未必有此及自驪山迤邐入藍田皆摩
詰圖中景也因又嘆造化之巧而遠非繪者所及
矧其春日晴明而山光花氣有足悅者因作春山
曉行

雨霽春山青插天懸厓飛瀑皆春泉朝來光景弄晴旭
眼前物物皆芳妍肩輿隨處踏芳草一路好山青未了
天翁為我展詩圖却笑無詩被山惱嵐光滴滴東風晴
林間好鳥相和鳴山花含露解迎我翻因花鳥關幽情

紅綠扶春詩滿目却愧才非义手速看山且進紫霞盃
滌我塵埃三萬斛西秦自昔隔東吳茲山能比吳山無
憑誰喚起王摩詰為我寫取春山圖

予行藍田道中而想念古人食玉之法蓋不可傳
矣因愛其山川風物遂有作云

東華晴色動春朝谷口雲開雪盡消四面好山青繞郭
一溪流水綠平橋鷄鳴草店炊烟亂雉雊桑田土脉饒
白石如粳聞可煮茂陵人去詎能招

予經輞川而愛其風物實詩中之畫也所惜者摩
詰不作徒見黃鸝之囀于夏木白鷺之飛于水田
而已緬想昔人不覺有述噫嘻摩詰其有知乎哉
山路縈迴古木踈輞川風景小蓬壺詩從初調能窺雅
畫到無聲不用圖遠岸輕烟籠細柳野田流水長新蒲
懷人幾度空惆悵不見驪龍照乘珠

藍田縣之東有山高入雲表甚秀拔予問從臣此
山奚名有知者對曰此李唐仙人王順登仙山因

以一絕紀之

藍田咫尺接商顏誰是丹成出世間
老鶴無聲人已遠
白雲空自鎖空山

向讀三秦記聞周平王東遷見白鹿於此原
以是得名予自輞川經此漫思往事而姑識之以詩

周轍東遷嘆黍離巍然王業遽陵遲
千年白鹿空原外
爭似呦呦在園時

予既浴太白之鳳泉再浴臨潼之溫湯又浴石門

之溫泉仰承明詔蓋三浴矣聖天子之優眷如此
予忝為宗臣亦將何以報稱於萬一哉感激之餘
謹以一詩識之

我生邁微恙足弱勇不前人言有神水可以一洗滌封
章達天子優詔容二年春和時雨霽驅車歷原田初經
太白山靈源名鳳泉沸水若湯煮遙看起炎烟順途驪
山下蓮湯尚依然寧非至陽精日夜勞烹煎回車石門
道溫流亦洎洎應疑一脉通地軸相鈎連初浴覺身輕

再浴忻體便三浴瑩於玉洋洋和氣宣衣裳易鮮潔飄
飄若飛仙非惟塵垢去果見沈疴痊維藩愧無似乃承
天所憐周旋如所願微恙幸已蠲感恩何以報聖壽祈
同天宗臣老西土永守秦山川

予宿石門清不能寐其所聞者野雉之鳴澗水之
聲而已因成一絕

空翠侵人睡不成夜深惟有野雞鳴翻憐車馬明朝發
坐聽潺潺澗水聲

馬鞍山之普光寺有池曰仰天池實予始祖愍王
奉大雄氏處也允為諸刹首稱昔有老宿性空者
住其間予嘗貽之以詩而一時之名士皆屬和焉
以今計之蓋二十年矣茲予重遊于此而性空已
久入寂同吟者亦多星散因感于中復為一詩以
貽住持者云

不到禪關二十年山中風景尚依然鐘魚有客投金地
香火何人社白蓮學士再留腰下玉癡僧爭乞鉢中錢

獨憐惠遠今何在
一塔亭亭夕照邊

予既遊天池行半舍登所謂五臺山者愛其秀麗

口占一絕

攀援石磴上仙臺
萬壑晴嵐午未開
千尺長松雲一片
半空惟有鶴飛來

予既登五臺日已暮矣遂憩山足之古寺埜趣撩
人燈前不寐遂成七言古詩一首

我昔馳書聞九天
許我澡浴停溫泉
斜陽緹騎轉山徑

聊從金地投金仙我居宮掖惟怡素忠慎敢矜千乘富
孳孳好善慕前王曾讀前書諳世故鬪雞走馬非吾事
涉水登山諧夙志欲試平生仁智心只恐金仙未為是
坐久山僧爭獻頌鐘磬齊鳴燈火共雕盤進食擁袈裟
却訝天厨真有供夜深導我石室眠梅花紙帳何蕭然
一塵不擾起靈悟恍對文殊與普賢喜憑法水灑塵垢
打破虛空月穿牖倚屏無睡待天明忽聽一聲獅子吼
明日早發迤邐山行其千態萬狀怪怪奇奇誠有

如退之南山詩之所云者予素有山癖每涉於目
甚悅於心不暇作長詩姑成七言四絕云

宿雨晴來卷畫張重重螺髻擁穹蒼數聲啼鳥桃花落
一路東風澗水香

潑眼青螺宿雨晴乘閒連日作山行何須對酒聽絲竹
滿耳松聲雜澗聲

萬木陰陰石徑斜亂山深處有人家春風滿耳多啼鳥
澗水流來帶落花

滿目烟雲散午風青山萬仞倚晴空欲登絕頂聊舒嘯
鳥道巉岩一線通

五臺之西有山曰翠微實唐太宗避暑處也舊有
離宮二曰翠微曰永慶遺趾尚存今廢為寺因成
一律

翠微深處翠微宮避暑當年說太宗弔古不須增感慨
凭高聊復得從容千章古木蒼烟合數尺殘碑碧蘚封
獨喜滿前吟興好叅天萬朶玉芙蓉

予登翠微愛其秀拔縱目久之有寺僧進曰山之
絕頂自南而望其千岩萬壑雖善繪者莫盡其妙
予因命肩輿直造其巔一視果如僧之所言清興
溢發即成七言古詩一首

翠微雨過芙蓉濕我興悠然思適適買山直欲捐萬金
况是生平有詩癖帖帖肩輿到上頭憑高四顧涼颼颼
終南太白擁晴翠渭源一線沿川流憶昔唐皇來避熱
萬戶千門巢嵎嶺有時雲霧失炎精六月寒風攪飛雪

吾駕茲晨為一停等閒呵護煩山靈分明坐我古圖畫
何須點染呼丹青移床更入晴嵐裏為愛松聲忘坐起
自是吾家道氣濃滌盡胸中幾渣滓坐久欲歸歸未得
忽訝片雲頭上黑知是山靈催我詩一笑留題許鐫刻
來來車馬更遲遲好山一路還相隨從行賓從擁矛槊
能無和我登山詩

翠微之西有山之小者其拱秀若屏障然有澧水
出于其間固可愛玩且有寺曰豐德亦可憩也因

成一絕

澧水橋西小逕通
好山如畫倚晴空
禪關欲扣知何處
隱隱鐘聲紫翠中

豐德寺之西有圭峯焉圭峯之下乃姚秦之逍遙園也實鳩摩羅什之道場其寺舊極宏敞今久廢惟羅什之塔在焉俗謂之草堂寺予留一宿于此因貽一律

憶昔神僧入杳冥
可憐龍象總彫零
空塔鳥跡和塵亂

壞壁蝸涎過雨腥石塔尚傳藏舍利寶函猶自貯殘經
相看獨有圭峰在還似當年佛首青

予自草堂將歸過古之樊川亦有所感而不能已
於言也

斗城南畔杜陵邊舊是將軍食邑田屠狗亦匡劉季業
牝雞誰道呂顏賢當年壯志今安在此日英風尚凜然
禾黍高低殘照裏路人猶指是樊川

自樊川而來經曲江池因憶唐人之春遊者莫盛

金史卷之二十一
卷十一
于此物換時移而今之所見第參差烟樹而已浩
嘆之餘繼之以詩

曲江池畔忝離離腸斷慈恩寺裡詩謝館夕陽歸昨夢
瓊宮秋草祇荒基錦筵待士乘春早翠袖留人覺夜遲
細柳新蒲俱不見風光又減少陵時

自曲江而來有浮屠聳立於霄漢間者則鴈塔也
寺曰慈恩尚仍唐扁但鐘魚之盛車馬之遊則相
去遠矣漫成一詩聊用吊古云耳

陽鳥何年此瘞形浮屠誰構尚亭亭上林無復傳蘇扎
蕭寺猶驚語梵鈴勢壓澄江蟠地軸影移殘照礙空冥
一從韋肇題名後人物依稀世幾經

近鴈塔有坡二曰臘脂曰翡翠其春遊之盛蓋極
於開元天寶間矣觀其命名之意則當時游冶之
樂猶有可想見者因成二律情見乎辭

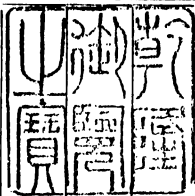
宣平坊裏舊名坡故老相傳事不訛非有猩紅將地染
直看茜水帶泥和芙蓉爭艷凝肌肉蘭麝吹香入綺羅

車馬去來歌舞散東風開遍野花多

蝦蟆陵下曲江邊傳道開元樂事偏金縷羅襦相鬪靡
粉容花貌各爭妍雛鶯歷歷歌喉細飛燕盈盈舞袖翩
今日淒涼成一夢淡烟衰草接平川

近郭有玄都觀蓋禹錫看花處也種桃道士既不
可見而兔葵燕麥今尚復然予山行之趣悉見於
詩茲將入城而猶有玄都之興散人好奇亦自可
笑詩亦不可不留也

傑閣層樓舊已頽
海桑變幻幾千回
桃花不見空葵麥
瓦礫無多只草萊
塵面至今還自拂
春光前度為誰栽
不須立馬頻傷感
老屋逃亡更可哀



小鳴稿卷十